

Chacina do Caiboaté

Milonga

Alto Sax.

Violin I

Violin II

Acoustic Bass

Accordion

Bass Clarinet

A. Sx.

Vln. I

Vln. II

A.B.

Acc.

B. Cl.

Não pode a lan ça contraoarca buz não po dea fle chacoma co lu bri na não po dea cruz com a ___ men ti ___ ra não po dea fê com a cha ci na não po deo

chacina

18

A. Sx.

Vln. I

Vln. II

A.B.

Acc.

18 Bb6/D C C F7 F7 Bb7+ A7 Bb6 Bb6

B. Cl.

27

A. Sx.

Vln. I

Vln. II

A.B.

Acc.

27 G/B G/B A7 Dm47 Dm47 F7 Bb6 A7 Dm47

B. Cl.

braço con traófer _ro não podeo _co contraoprepo tente não podea tribocontadoisim perio spēodeoco vardemaisdoqueote mente maisqueona tivopodeo estran

geiro o trai coeiromaisquecsin ce ro fe ve rei ro mil e quinhentos ca va lei ros prisioneiro ne nhum. _ fe ve

chacina

36

A. Sx. 

rei ro mil e qui nhen tos ca va lei ros pri sio nei ro ne nhum. — Tom bam va

Vln. I 

Vln. II 

36

A.B. 

36

Acc. 

B. Cl. 

45

A. Sx. 

lentes na quee des for ço mor remos cre ntes cae mnos fos sos cor pos ras ga do san guen o ser — ros chã oen car na do tum ba de guer rei — ros o mun doa ca ba em Ca i boa té

Vln. I 

Vln. II 

45

A.B. 

45

Acc. 

B. Cl. 

chacina

54

A. Sx.

— fo go de ba la pro in di o re vél nem Nhen guí rú e nem Ti a ra ju nem Deus nem Pai nem Jos é nem Je sus mor tei no cen te se m paz nem cruz al ma da

Vln. I

Vln. II

A. B.

Acc.

B. Cl.

63

A. Sx.

ge neral ma do sul Fe ve rei ro mi le quin hen to sca va lei ros pri so ne i ro nen hum. — rei ro mi le quin hen to sca va

Vln. I

Vln. II

A. B.

Acc.

B. Cl.

chacina

72

A. Sx.

lei ros prisioneironenhum. feve rei romilequinhentoscava lei ros prisioneironenhum. prisioneironenhum.

Vln. I

Vln. II

A.B.

Acc.

B. Cl.

81

A. Sx.

pri sio nei ro ne nhum. —

Vln. I

Vln. II

A.B.

Acc.

B. Cl.