

Tapera e aldeia

Raul Ellwanger

Acoustic Bass

Alto Sax.

Violin I

Violin II

Accordion

Bass Clarinet

A9 A9 A9 A9 A A

Não me compare com

A.B.

A. Sx.

Vln. I

Vln. II

Acc.

B. Cl.

E7 E7 D/F# E7 A A F#m7 F#M7

pa dre lin do com de sa gra da vel su as ca ba nas de

[Title]

27
A.B.
D C#m7 Bm7 =/A G#m5m C#79m F#m7 Fbqm7 Em D7+ D#°

17
A. Sx.
pa lha no bar ro nos sas i gre jas de pe dra no al to be las al fai as dos

17
Vln. I
Vln. II

17
Acc.

17
B. Cl.

25
A.B.
A/E F#7 Bm47 E7 Em7 A D7+ D#°

25
A. Sx.
san tos dou ra com seus co tur nos fu ra dos lar gueo ser vi ço mas

25
Vln. I
Vln. II

25
Acc.

25
B. Cl.

33

A.B.

A/E _____ F#74+ _____ Bm47 _____ E7 _____ AM _____ Am _____ Am _____

A. Sx.

não me com pa re - seu mu qui fo com as nos sas al dei as _____

Vln. I

Vln. II

Acc.

B. Cl.

41

A.B.

Am47 _____ Bm47 _____ Bm47 _____ Bm47 _____ Bm47 _____

A. Sx.

A qui co me çaa his tó ria do ver da dei ro Rio Gran de

Vln. I

Vln. II

Acc.

B. Cl.

[Title]

49

A.B.

49

A. Sx.

49

Vln. I

49

Vln. II

49

Acc.

49

B. Cl.

49

57

A.B.

57

A. Sx.

57

Vln. I

57

Vln. II

57

Acc.

57

B. Cl.

65

A.B.

E7 E7 D E7 A A F#m7 F#M7

65

A. Sx.

não sa bem ler po bres co mi das que ca tam nos char cos nos sas la vou ras bro

65

Vln. I

Vln. II

65

Acc.

65

B. Cl.

73

A.B.

D C#m7 Bm7 =/A G#m5m C#79m F#m7 Fbqm7 Em A7 D7+ D#75m

73

A. Sx.

tan do nas quin tas nos sas cri an çaa can tan doa ben çoa das não su jeas mãos só rou

73

Vln. I

Vln. II

73

Acc.

73

B. Cl.

[Title]

A.B.
 A/E _____ F#74+ _____ Bm47 _____ E7 _____ Em7 _____ A _____ D7+ _____ D#75m _____

A. Sx.
 ban do es cra vos cui deo chão po nha fé no tra ba lho lar gueo ser vi ço mas

Vln. I
 Vln. II

Acc.
 81

B. Cl.
 81

A.B.
 A/E _____ F#7 _____ Bm47 _____ E7 _____ A _____

A. Sx.
 não me com pa re - seu mu qui fo com as nos sas al dei as _____

Vln. I
 Vln. II

Acc.
 89

B. Cl.
 89

97

A.B.

Am47 Bm47 Bm47 Bm47 Bm47

A. Sx.

Nos a nos mil e seis cen tos nos va les cam pos e ma tas

Vln. I

Vln. II

Acc.

B. Cl.

105

A.B.

Dm47 A9 A9 A9 A9

A. Sx.

um po vo deu ci men to ao con ti nen te do pam pa


Vln. I

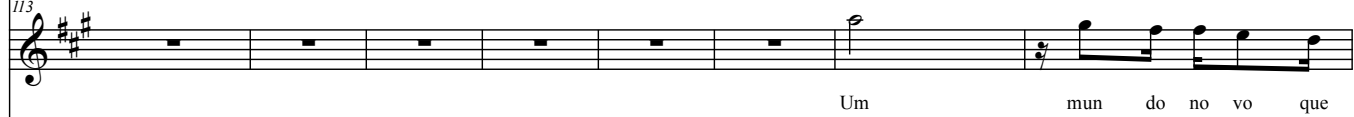
Vln. II

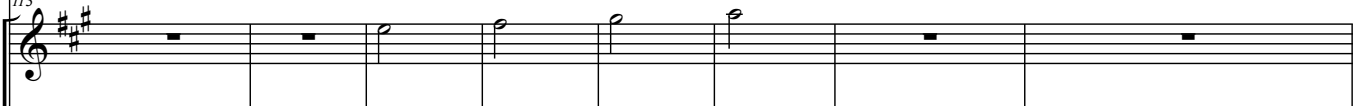
Acc.


B. Cl.


113

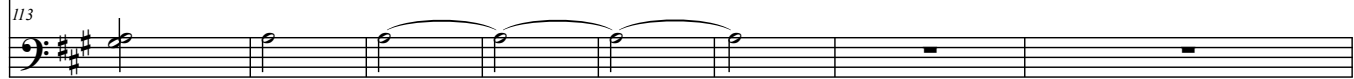
A.B. 
A9 A9 A9 A9 A9 A9 A A

A. Sx. 
Um mundo novo que

Vln. I 

Vln. II 

Acc. 
3

B. Cl. 

121

A.B. 
E7 E7 D E7 A A F#m7 F#M7

A. Sx. 
nasce nas mãos dos indios e padres Das aguas clareas do

Vln. I 

Vln. II 

Acc. 

B. Cl. 

129

A.B. 

A. Sx. 

Vln. I 

Vln. II 

Acc. 

B. Cl. 

137

A.B. 

A. Sx. 

Vln. I 

Vln. II 

Acc. 

B. Cl. 

[Title]

10

145

A.B. 
A/E _____ F#74+ _____ Bm47 _____ E7 _____ A9 _____ A9 _____ Am _____ Am _____

A. Sx. 
não me com pa re - seu mu qui fo com as nos sas al de ias _____

Vln. I 
Vln. II 

Acc. 
B. Cl. 

153

A.B. 
Am47 _____ Bm47 _____

A. Sx. 
A qui co me çaa his tó ria do ver da dei ro Rio Gran de

Vln. I 
Vln. II 

Acc. 
B. Cl. 

161

A.B.

A. Sx. sa gra do chão mis sio nei ro ain da queo in dio não man de

Vln. I

Vln. II

Acc.

B. Cl.

???

169

A.B.

A. Sx. ain da queo in dio não man de ain da queo in dio não man de

Vln. I

Vln. II

Acc. ain da queo in dio não ain da queo in dio não

B. Cl.

177

A.B.

A9 A9 A9 A9 A9

A. Sx.

Vln. I

Vln. II

Acc.

ain da queo in dio não

B. Cl.